



LA ESPACE
CULTUREL
**TRA-
VERSE**

SAISON 2024-25

**PRENEZ
PLACE!**

théâtre
comédie
musique
humour
jeune public



Une cure de spectacle vivant,
ça vous dirait ?



Salles de décompression pour
spectateurs gourmands

4

programmations
professionnelles,
salles du territoire,
villes de Savoie,
fois plus de raisons
de venir vous régaler
de spectacles !

-  Salle de spectacle Saint-Jean
La Motte-Servolex
-  Espace Culturel La Traverse
Le Bourget-du-Lac
-  Espace culturel Jean Blanc
La Ravoire
-  MJC Totem
Chambéry

Soyez curieux sans modération !

Multipliez les découvertes en circulant entre les salles !

Consultez leurs programmations sur leurs sites internet respectifs :

mairie-lamotteservolex.fr, espaceculturellatraverse.fr,
mjc-chambery.com et laravoire.fr



Cher public,

Au nom de toute la municipalité, c'est avec une profonde gratitude que je vous adresse nos chaleureux remerciements ! La saison culturelle précédente a été un véritable succès grâce à votre présence assidue, votre soutien indéfectible et votre enthousiasme contagieux ! Chaque fois que vous avez franchi les portes de notre salle, vous avez apporté avec vous cette passion pour les arts vivants que nous partageons et qui est le fer de lance de notre politique culturelle communale au Bourget-du-Lac.

La programmation que vous allez découvrir pour cette saison 2024-2025 offre un éventail riche et varié de pièces et proposera des comédies enlevées, des histoires poignantes, des réflexions sur le monde actuel, des concerts rythmés ou des spectacles à voir en famille. Chaque rendez-vous promet de captiver, d'émouvoir et de susciter la réflexion. Cette saison sera également le reflet de notre engagement envers l'inclusivité et la diversité, en donnant la parole à une multitude de voix, sur une multitude de sujets et en offrant des représentations accessibles à tous.

Alors **Prenez place** dans notre salle, où chaque rideau levé est une invitation à l'émerveillement, à l'engagement citoyen et à la réflexion !

Bonne saison culturelle à tous !

NICOLAS MERCAT
Maire du Bourget-du-Lac



**PRENEZ PLACE
CHER PUBLIC !**

« Le théâtre est un miroir magique qui reflète la vie » disait William Shakespeare. Bien plus qu'un simple divertissement, il scrute notre société, notre humanité et nos engagements. C'est un espace de liberté où chacun doit trouver sa place. Nous croyons en la force de la citoyenneté culturelle, qui nous unit autour d'un même instant et nous encourage à questionner le monde dont nous faisons partie.

La programmation 2024-2025 sera le reflet de ces convictions où se mêleront les récits de nos relations familiales, amoureuses ou de voisinage, de nos engagements citoyens, notre rapport aux discriminations, notre lien au travail et aussi de ce jeu de chat et souris entre vécu, interprétations, mémoire et souvenirs.

Prenez place chers habitués ! Prenez place vous qui franchissez pour la première fois les portes de La Traverse ! En quête de rires, d'émotions, ou de réflexions profondes, prenez place ! Que vous partagiez ces moments en famille ou entre amis, prenez place ! Oui prenez place(s), tout est prêt, installez-vous, on s'occupe de tout !

ANAÏS GRAU
Chargée de programmation



© DR



**VENEZ EN
FAMILLE !
VENEZ
À VÉLO !**

THÉÂTRE - CONTE - MUSIQUE - ACROBATIES
MERCREDI 18 SEPTEMBRE 16H30

LES FRANGINES DU GUIDON

DISTRIBUTION

Compagnie La baraque à plumes
De et avec : Amélie Piat
et Cloé Laurendeau
Musique : Amélie Piat
Acrobaties : Cloé Laurendeau

DURÉE 45 minutes

TARIF UNIQUE 7€

À PARTIR DE 3 ANS
À voir en famille

Les Frangines Duguidon revisitent les contes !
Que se serait-il passé si les plus célèbres personnages
des contes de notre enfance avaient eu un vélo ?

Faisant honneur à l'héritage de feu leurs parents, Jean-
Guibole Duguidon et Marcelle de la Virgule-Bien-Placée,
les frangines Ernestine et Gigote profitent de leurs
expéditions à roulettes pour réfléchir à cette question.
Cendrillon, Boucle d'Or, la Belle au Bois Dormant et
le Chaperon Rouge sont revisités à grands coups de
chansons, rustines, guidons et autres klaxons.

**Et s'il y a une leçon à retenir de toutes ces aventures c'est
qu'assis sur une selle, la vie est plus belle !**

**ILS SONT
DÉJÀ VENUS !**

2022-23 : Tronches de vie

*Ce spectacle est proposé dans le cadre de la semaine européenne
de la mobilité.*

*Des animations, en marge de ce spectacle, seront proposées le jour
de la représentation.*

Gardez l'œil ouvert sur www.espaceculturellatransverse.fr

THÉÂTRE - COMÉDIE ROMANTIQUE
JEUDI 03 OCTOBRE 20H

LA PORTE À CÔTÉ



© Daniel GARANDEAU

DISTRIBUTION

Compagnie Le Masque Blanc
De : Fabrice-Roger Lacan
Mis en scène par :
Pierrette Favéy
Avec : Anne-Laure Prono
et Philippe Rolland

DURÉE 1h15

TARIFS

CATÉGORIE B
NORMAL 21€
RÉDUIT 19€
MOINS DE 26 ANS 8€
ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 11 ANS

Dans cette comédie romantique pétillante, deux voisins se détestent cordialement et avec beaucoup d'application !

Tout les oppose : modes de vie, opinions politiques, professions ; ils ne pourraient pas être plus dissemblables. Lors de leurs joutes sur le palier, chacun essaie de garder la face. Lui, faisant croire que rien ne peut l'atteindre et elle, criant qu'elle n'a besoin de personne. Chacune de leur rencontre se solde par une dispute ! Pourtant ils ne cessent d'aller frapper à la porte d'à côté, refusant d'accepter qu'ils sont irrémédiablement attirés l'un par l'autre.

Ce texte ciselé est magnifiquement mis en valeur par deux comédiens talentueux ! Souvent hilarants, toujours justes quand l'émotion pointe, vous allez adorer les voir se détester !

**ILS SONT
DÉJÀ VENUS !**

Philippe Rolland

2023-24 : *Le paquet*
2019-20 : *Un dîner d'adieu*
2014-15 : *Le gai mariage*

THÉÂTRE
JEUDI 10 OCTOBRE 20H

DANSE AVEC MOI

DISTRIBUTION

Compagnie Théâtre des possibles
De et mis en scène par :
Violaine Arzac
Avec : Olivier Bénard,
Charlotte Durand-Raucher,
Nicolas Taffin

DURÉE 1h20

TARIFS

CATÉGORIE A

NORMAL 30€

RÉDUIT 27€

MOINS DE 26 ANS 8€

ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 13 ANS

L'histoire de trois résiliences qui s'entrecroisent. Joachim, danseur et chorégraphe, est grièvement blessé à la veille de débiter le projet de sa vie : il devient paraplégique. Sa collaboratrice Sarah, ancienne danseuse, ne souhaite pas qu'il renonce et lui présente alors Vincent, un aumônier du sport, susceptible de l'écouter et l'aider.

Comment trois parcours chaotiques vont-ils pouvoir faire évoluer chacun vers ce qu'il a de meilleur ? Comment changer la boue en or ? A-t-on besoin de ses jambes pour se mettre debout ?

« Il y a ceux qui redoutent, qui se terrent, qui attendent. Et puis il y a ceux qui dansent. »

Un texte sensible et poignant servi par une distribution charismatique qui nous invite à changer de regard sur nos capacités à vivre heureux dans ce monde !

**ILS SONT
DÉJÀ VENUS !**

Cie Théâtre des possibles

2020-21 : *Les passagers de l'aube*

Nicolas Taffin

2017-18 : *Pigments*



MUSIQUE
JEUDI 17 OCTOBRE 20H

FLY BY NIGHT



© Marine ULRICH

DISTRIBUTION

Avec : Becky Pendlebury
(guitare, contrebasse, voix)
Claude Courtieu (guitare,
accordéon, clarinette, voix),
Maxime Veslin (violon, voix),
Paul Banvillet (percussions)

DURÉE 1h15

TARIFS

CATÉGORIE C

NORMAL 17€

RÉDUIT 15€

MOINS DE 26 ANS 8€

ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 8 ANS

De la Grèce au Royaume-Uni en passant par l'Amérique du Sud, les États-Unis et l'Europe de l'Est, ces musiciens vous proposent un véritable voyage acoustique.

D'une culture à l'autre, de compositions originales à des chants traditionnels réarrangés, le groupe *Fly by night* interprétera un répertoire varié et rythmé : morceaux swing endiablés, douces balades folk ou rythmes effrénés de la musique tzigane !

Fermez les yeux et embarquez vers d'autres contrées, au son de la contrebasse, la guitare, la clarinette, de l'accordéon, du violon et de trois voix finement harmonisées.

Ça groove, ça swingue, ça chaloupe, ça fait rêver, ça berce. Laissez-vous emporter par ces rythmes et glissez dans une balade musicale aux couleurs et sonorités du monde.

ILS SONT DÉJÀ VENUS !

Becky Pendlebury

2021-22 et 2022-23 :

Sicamore Sisters/Nuit Clandestine

Maxime Veslin

2023-24 : *Sunshine in Ohio*

Claude Courtieu

2022-23 : *Sage comme un orage*
(scolaire)

THÉÂTRE - COMÉDIE
JEUDI 14 NOVEMBRE 20H

CADAVRE EXQUIS

DISTRIBUTION

Théâtre de Poche du Graslín
De : Jacques Chambon,
Peter Dervillez, Olivier Maille,
Philippe Elnó, Loan Hill,
Jean-Yves Girin
Mise en scène : Marc Andréini
Avec : Elisa Birsel,
Peter Dervillez

DURÉE 1h10

TARIFS

CATÉGORIE B

NORMAL 21€

RÉDUIT 19€

MOINS DE 26 ANS 8€

ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 10 ANS

Écrire une pièce de théâtre sous la forme d'un cadavre exquis*, voilà le défi proposé à 6 auteurs de comédies francophones. S'appuyant seulement sur la fin du texte écrit par l'auteur précédent, chacun ajoute péripéties, intrigues et justifications inattendues en respectant son propre style d'écriture.

Ces morceaux de textes rédigés chacun d'une main différente, s'assemblent ainsi pour créer une comédie drôle et insensée pour 2 comédiens qui s'amuse tant que nous à suivre ces éventuelles incongruités !

Vous serez surpris par cette pièce audacieuse, le concept est inédit, l'écriture efficace, la mise en scène astucieuse, les comédiens très talentueux !

Une comédie surréaliste jalonnée de surprises qui nous emporte toujours vers le rire !

**ILS SONT
DÉJÀ VENUS !**

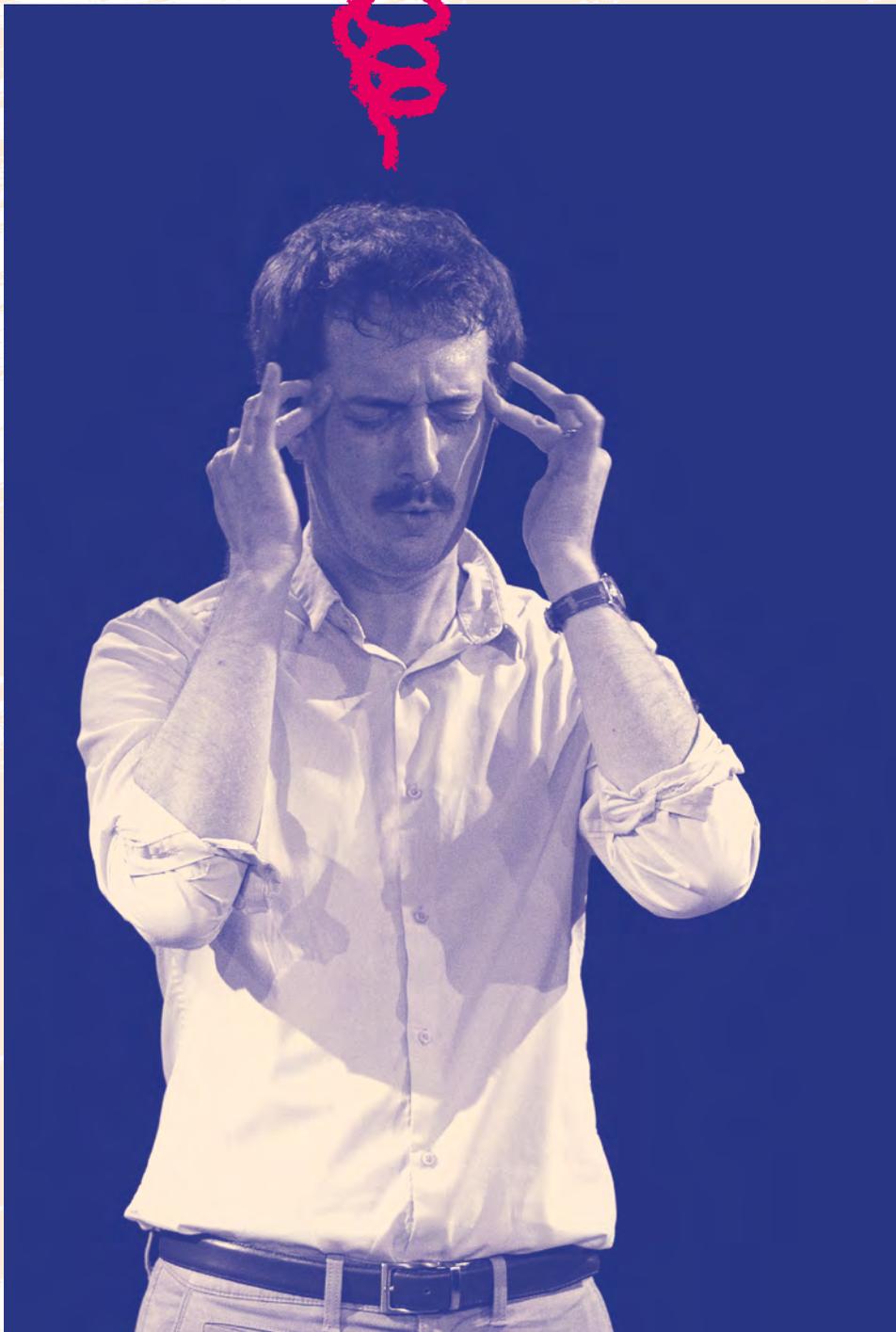
Elisa Birsel

2021-22 : *Un champ de foire*

*Le concept du cadavre exquis est un jeu d'écriture collectif inventé en 1925 par les surréalistes, en particulier Jacques Prévert et André Breton. Il consiste en ce que chaque participant écrive à tour de rôle une partie d'une phrase sans savoir ce que le précédent a écrit.



© DR



© Marie CHARBONNIER

THÉÂTRE - COMÉDIE - SAGA FAMILIALE
JEUDI 21 NOVEMBRE 20H

LE GRAND DÉPART

DISTRIBUTION

De : Benoit Coulomb
et Thibaut Gonzalez
Mise en scène : Marie Lelong
Avec : Thibaut Gonzalez

DURÉE 1h20

TARIFS

CATÉGORIE C
NORMAL 17€
RÉDUIT 15€
MOINS DE 26 ANS 8€
ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 10 ANS

Philippe est chargé d'organiser une réunion de famille un peu particulière chez Irène, sa vieille mère. Mais à trop vouloir tout contrôler, l'événement va vite se transformer en fiasco. Entre reproches, mauvaise foi et invités capricieux, rien ne va se passer comme il l'avait prévu.

Un seul en scène qui pose un regard à la fois drôle, tendre et sans concession sur les relations familiales.

Avec énergie, humour et sensibilité, Thibaut Gonzalez interprète toute une galerie de personnages et nous entraîne au cœur d'une fresque familiale teintée de tendresse, de drôlerie et de nostalgie.

LA PRESSE EN PARLE

« Touchant, réjouissant, drolatique ! Ce texte, nous interroge sur notre rapport aux autres, à la famille, aux parents, aux enfants. Thibaut Gonzalez, après nous avoir fait rire, nous émeut au plus profond de nous-même avec grand talent. » **Critique Théâtre Clau**

« Passer d'un personnage à un autre en une fraction de secondes, pour raconter une histoire drôle dans ce qu'elle a de plus triste (voire pathétique !), c'est la prouesse que parvient à réaliser Thibaut Gonzalez dans *Le Grand Départ*. » **La Provence**

THÉÂTRE - COMÉDIE CITOYENNE
JEUDI 28 NOVEMBRE 20H

COUPURES



© Jules DESPRETZ

DISTRIBUTION

Compagnie La Poursuite du bleu
De et mise en scène :
Paul-Eloi Forget
et Samuel Valensi
Avec : June Assal,
Michel Derville,
Lison Favard,
Paul-Eloi Forget,
Valérie Moinet
et Samuel Valensi

DURÉE 1h30

TARIFS

CATÉGORIE A

NORMAL 30€

RÉDUIT 27€

MOINS DE 26 ANS 8€

ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 13 ANS

Avec beaucoup d'ironie, la pièce nous emmène dans un village dont le maire est en proie à un dilemme. Frédéric, agriculteur et père de famille, se voit offrir une importante somme d'argent qui pourrait sauver son exploitation. La condition : poser des antennes-relais sur sa commune. Les habitants y sont clairement opposés et lui aussi.

Coupures invite le public à prendre position, à réagir : vous indignerez-vous ? L'assistance est interpellée, puis happée dans cette histoire d'actualité sans avoir pu donner son avis. Mais demande-t-on vraiment l'opinion du public et respecte-t-on vraiment ses choix lorsqu'il les exprime ?

LA PRESSE EN PARLE

« Que reste-t-il de la démocratie quand le débat n'est plus que simulacre ? Là est la question, très politique, très actuelle, traitée ici avec brio. Bravo ! » **Le Canard Enchaîné**

« Une satire féroce et puissante... un théâtre superbement engagé. »

Le Figaro Magazine

« Un hommage à l'intelligence du spectateur. » **Socialter**



© Lucie CONTAT

THÉÂTRE - MARIONNETTES
DIMANCHE 08 DÉCEMBRE 16H

À TABLE PETITS ET GANTS

DISTRIBUTION

Chapiteau Théâtre Compagnie
De et avec :
Stéphanie Migliorini
Mise en scène :
Maryanna Franceschini
et Amandine Meurenand

DURÉE 45 minutes

TARIF UNIQUE 7€

À PARTIR DE 4 ANS

La cocotte-minute mijote et chuchote sur le feu. Il est l'heure de passer à table. Les «petits mangeurs fantasmiques» n'ont d'appétit que pour les bonbons et refusent de manger les légumes. Comment faire ? Devant cette impasse, la cuisinière bouillonne, monte en pression et ne sait plus où donner de la tête. La cocotte va lui venir en aide de manière inattendue...

Un spectacle plein d'humour dans un décor de cuisine vintage où petits et grands se régaleront des jeux de mots et des trouvailles de la comédienne, un soupçon toquée et très gourmande.



Retrouvez l'esprit de Noël au Bourget-du-Lac lors du week-end du 07 et 08 décembre. Au Prieuré : le Marché de Noël et ses 40 exposants, des ateliers et jeux pour les enfants, une braderie de livres, le Père Noël bien sûr... Ce sera aussi un spectacle familial à l'Espace culturel La Traverse !

THÉÂTRE - COMÉDIE ROMANTIQUE
JEUDI 12 DÉCEMBRE 20H

LES PARALLÈLES



DISTRIBUTION

Compagnie Spirale
De et mise en scène :
Alexandre Oppercini
Avec : Marie-Pierre Nouveau
et Benjamin Wangermée

DURÉE 1h10

TARIFS

CATÉGORIE B

NORMAL 21€

RÉDUIT 19€

MOINS DE 26 ANS 8€

ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 15 ANS

Elle et Lui font connaissance sur le pas de la porte d'un appartement, tous deux invités à une soirée. Une rencontre serait possible, mais ils en sont incapables. Ils semblent bien différents. Elle est charismatique, ironique, sexy. Lui est un grand timide, poète à fleur de peau, invisible...

Pourtant, leurs phobies, leurs petites manies, leurs névroses sociales, les rapprochent bien plus qu'ils ne pourraient le croire.

Les Parallèles est une comédie romantique, touchante et cynique, entre deux êtres froissés, accaparés par leurs egos et incapables de se lier à l'autre. C'est l'histoire d'une rencontre, plus que d'une histoire d'amour... Mais finalement n'est-ce pas dans la rencontre que se trouve l'essence même de l'amour ? Le reste n'est plus qu'habitude... Et alors ?

LA PRESSE EN PARLE

« Deux solitudes. (...) Tout devrait les séparer, ils sont désemparés et semblent avides de vraies rencontres, de vrais partages. Toujours juste, cette histoire simple et très délicatement incarnée par les deux comédiens, fait bien agréablement sourire et s'émouvoir. » **TT Télérama**

MUSIQUE - FOLK SOUL & ROCK
JEUDI 16 JANVIER 20H

PICKY BANSHEES LET'S GET HIGHER TOUR



DISTRIBUTION

Picky Banshees
Avec : Samuel Chaffange
(auteur, voix, guitare,
guitare électrique),
Cindy Ladakis
(voix, percussions),
Aurélien Le Bihan
(basse, contrebasse),
Laurent Nedja (batterie),
Mélanie Pétrarca
(violoncelle, guitare, voix)

DURÉE 1h30

TARIFS

CATÉGORIE B
NORMAL 21€
RÉDUIT 19€
MOINS DE 26 ANS 8€
ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 8 ANS

Les Picky Banshees, menés par Samuel Chaffange et Cindy Ladakis, déroulent leurs balades aux accents chaleureux qui balayent le temps, dans la pure tradition musicale américaine. Ils mélangent l'Amérique des grandes prairies à celle des plages infinies de la Californie.

Harmonies maîtrisées, voix rocailleuses, guitares, harmonica... de la musique simple, aussi efficace que dépaysante ! Avec leurs compositions originales alliant folk, soul et rock, les Picky Banshees font souffler un vent de voyage et embrassent, avec ferveur, l'Amérique splendide de Tom Waits avec celle de la Motown de Chicago. **Un folk nostalgique mais jamais triste, sans limite ni frontière.**

LA PRESSE EN PARLE

« Les Picky Banshees sont de ces petites merveilles musicales, joyeusement addictives. Entre folk et bluegrass, des rues de Nashville aux bars de la Nouvelle Orléans et de Memphis, ils livrent un voyage enthousiasmant. » **Le Dauphiné Libéré**

**ILS SONT
DÉJÀ VENUS !**

2022-23 : *Under the Way of Stars*
2019-20 : *My Loving Host*

© DR

THÉÂTRE - MUSIQUE - CABARET
MARDI 21 JANVIER 20H

LE TRAVAIL C'EST DIFFICILE

DISTRIBUTION

Compagnie le Boucan
Mise en scène :
Marie Menechi et Johan Boutin
Création sonore, composition
et regard dramaturgique :
Clément Lemêtre
Texte et dramaturgie :
Marie Menechi
Jeu et recherche
documentaire : Johan Boutin

DURÉE 1h15

TARIFS

CATÉGORIE C

NORMAL 17€
RÉDUIT 15€
MOINS DE 26 ANS 8€
ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 12 ANS

Qu'est-ce que le travail ? Est-ce que ça n'existe que quand c'est rémunéré ? Est-ce qu'on ne travaille que quand on crée de la richesse ? Mais alors quand on crée de la richesse, est-ce qu'on est toujours rémunéré pour le travail accompli ?

La notion de travail a forgé et façonné notre modèle de société occidentale. Elle cristallise, depuis des siècles, des fractures et des problématiques sociales qui ont parfois amené des mouvements populaires à changer le cours de l'histoire.

Ce spectacle, conçu et interprété par le très talentueux Johan Boutin, mêlera théâtre, humour, poésie, apports sociologiques et historiques, témoignages, grands succès de variété française (*Le poinçonneur des Lilas*, *La complainte de la serveuse automate...*) et compositions originales sur piano préparé.

Une plongée théâtrale et musicale captivante au cœur du travail épanouissant ou alimentaire, nécessaire ou choisi, difficile ?

le maillon

Une production Bal de Loutres

Ce spectacle est proposé dans le cadre du Festival **Maillon en Scène**. Temps fort du spectacle vivant en Auvergne-Rhône-Alpes et Suisse romande, le Festival Maillon en Scène propose aux professionnels et au public de découvrir des projets artistiques repérés et accompagnés par les adhérents du Maillon - Fédération régionale du réseau Chainon. Un festival, riche et éclectique mêlant cirque, danse, musique, théâtre et jeune public !





© Lauriane GOUTTENNOIRE

THÉÂTRE À L'HÔTEL

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER PARCOURS A : 18H et 20H / B : 18H30 et 20H30
DIMANCHE 02 FÉVRIER PARCOURS A : 16H et 18H / B : 16H30 et 18H30

ENTREZ SANS FRAPPER DÉAMBULATION POUR SPECTATEUR INCOGNITO

DISTRIBUTION

Compagnie D'aucuns disent
De et mise en scène : Stéphanie Doche et Pierre-Louis Lanier
Avec : Pierre-Louis Lanier, Jacques Houssay, Estelle Cavoué et 36 comédiens amateurs

DURÉE

1h10 par parcours
2h30 pour 2 parcours

RDV Hôtel les Loges du Park à Aix-les-Bains

TARIFS

1 PARCOURS
NORMAL 17€ / RÉDUIT 15€
MOINS DE 26 ANS 8€

2 PARCOURS
NORMAL 30€ / RÉDUIT 27€
MOINS DE 26 ANS 16€

À PARTIR DE 12 ANS

Qui n'a jamais rêvé de pénétrer l'intimité de ses semblables ? Ce spectacle propose au public d'entrer dans les différentes chambres d'un hôtel pour y découvrir des scènes du quotidien à travers des thèmes qui nous concernent tous : l'amour, la solitude, la jalousie, l'amitié, la famille...

Ce 2^e opus d'*Entrez sans frapper* sera l'occasion de retrouver certains personnages et de découvrir la suite de leurs parcours mais aussi d'explorer des saynètes inédites grâce à 39 comédiens répartis dans 14 histoires. Cette forme théâtrale casse les codes et les repères habituels en investissant un espace qui n'est pas destiné au théâtre : une chambre d'hôtel !

Ne manquez pas cette expérience insolite, cette déambulation pour spectateur incognito et vivez ou revivez cette aventure unique pour laquelle vous n'avez qu'à entrer sans frapper !

ILS SONT DÉJÀ VENUS !

Compagnie D'aucuns Disent

2021-22 : *Carole*
2018-19 : *Entrez sans frapper Opus 1*
2016-17 : *Les pleureuses*
2013-14 : *Le sourire d'Elvis*

THÉÂTRE - COMÉDIE ROMANTIQUE
JEUDI 06 FÉVRIER 20H

LES MÉMOIRES DE PAUL PALADIN

DISTRIBUTION

De : Grégory Corre
Mise en scène :
Christophe Canard
et Constance Carrelet
Avec : Johann Dionnet,
Laetitia Vercken, Sandra
Colombo, Yannik Mazzilli
ou Mathieu Burnel,
Emmanuelle Bougerol

DURÉE 1h30

TARIFS

CATÉGORIE A
NORMAL 30€
RÉDUIT 27€
MOINS DE 26 ANS 8€
ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 12 ANS

C'est l'histoire d'un type qui perd la mémoire à chaque fois qu'il la retrouve. D'un amoureux transi qui ne se souvient plus de qui... La seule chose qu'il sait, c'est qu'il s'appelle Paul Palandin.

Paul livre une course effrénée à la recherche de ses souvenirs perdus, qu'il pense être la clé de son futur bonheur. Mais la mémoire nous permet-elle vraiment cela ? Ou bien au contraire nous enchaîne-t-elle au passé, au point d'être incapable de s'imaginer un avenir ? Est-ce que parfois il n'est pas plus simple d'oublier pour être heureux ? Mais est-on capable de vraiment oublier ?

C'est ce que Grégory Corre a voulu explorer dans cette comédie intelligente, romantique, résolument drôle et servie par une mise en scène virevoltante et des comédiens d'une humanité sincère et juste.

LA PRESSE EN PARLE

« *Les mémoires de Paul Palandin* est une jolie pièce pleine d'humour et de poésie, où entre rires et larmes, on s'interroge sur la mémoire, la manière dont elle nous rattache au passé ou cherche à projeter notre avenir. Et si tout oublier permettait enfin d'être heureux ? »
La grande parade

**ILS SONT
DÉJÀ VENUS !**

Grégory Corre
en tant que comédien
2020-21 : *Les passagers de l'aube*

Une Production La Vilaine Petite Production et Théâtre des Béliers



© DR

THÉÂTRE - DESSIN - MUSIQUE
JEUDI 13 FÉVRIER 20H

LA MEUTE



© Olivia CASAJUS

DISTRIBUTION

D'après : *Boule de Suif*
de Guy De Maupassant
Compagnie Les Moutons Noirs
De et avec : Yannick Laubin
Conseillère psychologue :
Dorothée Gempp
Conseiller historique :
Sylvain Venayre

DURÉE 1h15

TARIFS

CATÉGORIE C

NORMAL 17€

RÉDUIT 15€

MOINS DE 26 ANS 8€

ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 13 ANS (4*)

Une salle de classe, un professeur de lettres, des élèves, le public, une situation de harcèlement scolaire connue de tous et pourtant... D'un coup tout bascule quand, à travers l'étude de *Boule de Suif* de Maupassant, le professeur tisse des liens avec finesse et humour entre l'œuvre et l'actualité.

Seul en scène, Yannick Laubin mêle théâtre et dessin pour raconter l'histoire d'Elisabeth Rousset, inspirée d'un fait divers, illustration parfaite du paradigme moderne du bouc émissaire. Et tandis que se décryptent les mécanismes de l'esprit de meute, se dessinent les contours d'une résilience collective.

Deux drames, une même issue... qui dépendra de nous.

LA PRESSE EN PARLE

« *Boule de Suif* rendue vivante et vibrante. » **La Revue du Spectacle**
« Yannick Laubin captivant. » **L'Info Tout Court**

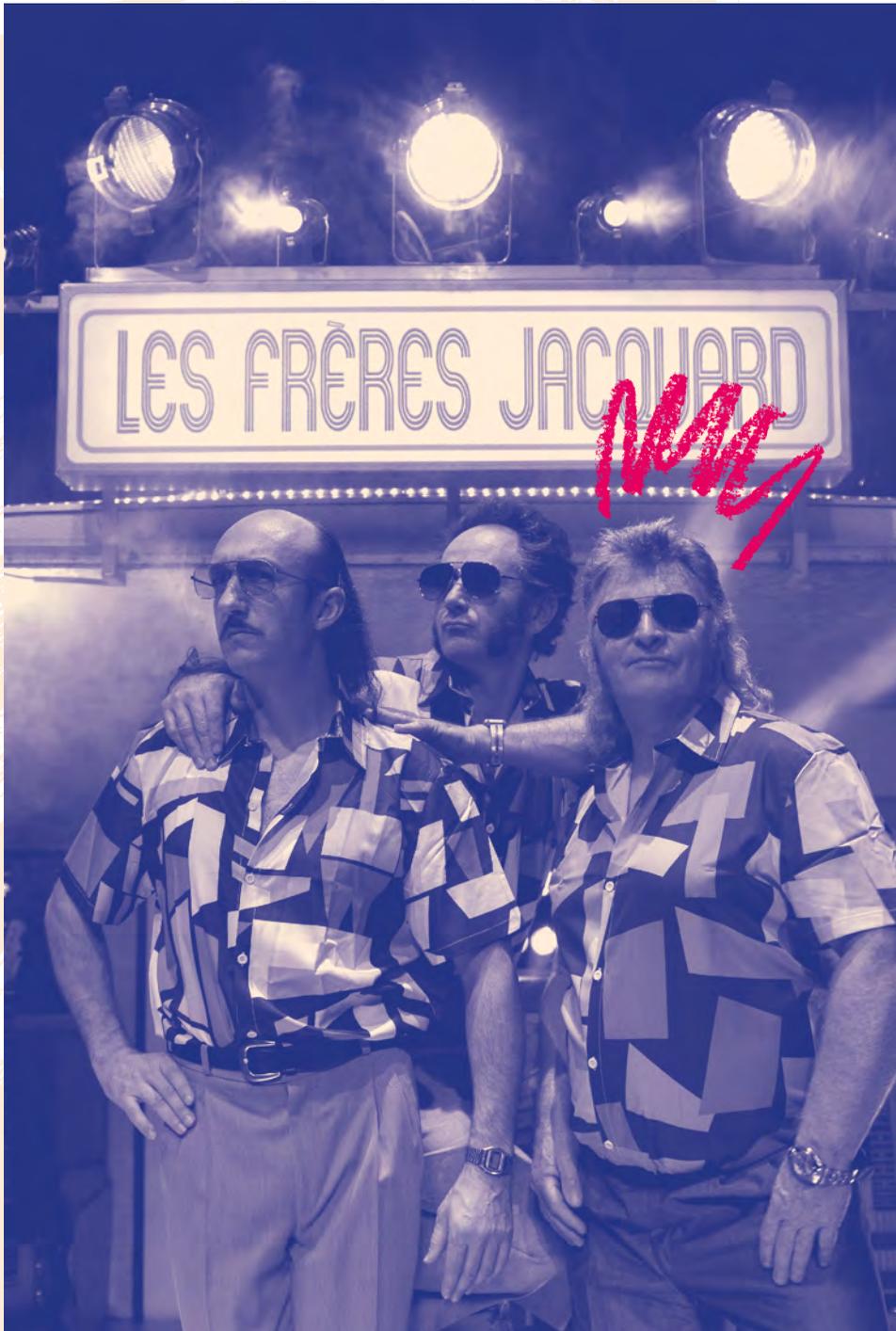
**ILS SONT
DÉJÀ VENUS !**

Cie Les Moutons Noirs
2022-23 : *Titanic*

Ce spectacle sera également proposé à 14h en séance scolaire
(+ d'infos p.45).

(IN)CERTAIN REGARD LES FRÈRES JACQUARD

UNE ANALYSE CRITIQUE ET COCASSE DE LA MUSIQUE POPULAIRE À TRAVERS LES ÂGES



DISTRIBUTION

De et avec :
Les Frères Jacquard :
Jean-Stéphane,
Jean-Corentin, Jean-Michel

DURÉE 1h05

TARIFS

CATÉGORIE B
NORMAL 21€
RÉDUIT 19€
MOINS DE 26 ANS 8€
ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 8 ANS

Les Frères Jacquard sont trois et c'est bien assez ! Toujours impeccables dans leurs costumes de Tergal, distillant joie musicale et chaleur humaine, Les Frères Jacquard décident de prendre du recul sur leur discipline et de satisfaire à la soif de connaissance et de savoir inextinguibles du public. En professeurs émérites, Jean-Sté, Jean-Co et Jean-Mi, s'autorisent alors à rouvrir les portes de l'Université populaire Jacquard et aborderont des sujets aussi pointus que : « Annie Cordy et Freddy Mercury : un duo improbable ? », « Stretch et Bee Gees : Le mystère des voix de tête » ou « Musique classique et chansons paillardes : Amours interdites ? »...

Du funk, du rock, du groove, un humour complètement décalé, le tout au service d'une conférence hors norme qui comblera votre désir de connaissances en musique populaire (que vous l'adoriez ou la détestiez !).

**DRESS
CODE!**



Vous êtes les « heureux » propriétaires de chemises en tergal ou col pelle à tarte, costumes en velours côtelé, pull col en V manches courtes ? Voilà l'occasion que vous attendiez pour partager avec le plus grand nombre ces vestiges vestimentaires !

> Un panier garni 70's sera offert au cours de cette soirée pour le plus beau des Jacquard !

FILLES, MÈRES, REBELLES... SUFFRAGETTES

DISTRIBUTION

Compagnie le Road Movie
De : Manon Chivet
et Romuald Borys
Mise en scène :
Romuald Borys
Avec : Manon Chivet
et Jimmy Daumas

DURÉE 1h20

TARIFS

CATÉGORIE C
NORMAL 17€
RÉDUIT 15€
MOINS DE 26 ANS 8€
ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 9 ANS

Londres début du 20^e siècle, Sylvia participe depuis des années, aux côtés des suffragettes et de ses amies Emily et Norah, à la lutte pour le droit de vote des femmes.

En 1908, le mouvement féministe se durcit en même temps que l'attitude de la police et du pouvoir politique à l'égard de ces militantes. Le mépris et l'indifférence laissent la place à la violence et la répression. Les suffragettes cherchent, par tous les moyens, à déstabiliser le pouvoir politique en place pour lui faire enfin considérer la question de l'égalité politique et de l'émancipation des femmes.

C'est par conviction que Sylvia, Emily et Norah ont rejoint le mouvement. Elles vont découvrir au fil de leur engagement le prix que coûte un tel idéal...

Entre théâtre et musique, ce spectacle nous plonge au cœur de la vie de ces femmes et de ce combat qu'elles mènent au péril de leur vie...

LA PRESSE EN PARLE

« Puissant ! Un tourbillon ! Un immense cri pour la liberté. Manon Chivet et Jimmy Daumas donnent tout ! » **La Provence**

**ILS SONT
DÉJÀ VENUS !**

Cie le Road Movie
2016-17 : Swing Heil

Ce spectacle est proposé dans le cadre de la quinzaine bourgetaine
Des femmes au pluriel (+ d'infos p.49).



THÉÂTRE
JEUDI 20 MARS 20H

TANT QU'IL Y AURA DES COQUELICOTS...

DISTRIBUTION

Compagnie Hé ! Psst !
De et mise en scène :
Cliff Paillé
Avec : Lyne Lebreton
et Cliff Paillé

DURÉE 1h15

TARIFS

CATÉGORIE C

NORMAL 17€

RÉDUIT 15€

MOINS DE 26 ANS 8€

ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 8 ANS

Paul a dix ans. Un gamin semblable à d'autres, s'accrochant à son ballon de foot comme une moule à son rocher. Mais au moment où sa vie semble vouée à se figer dans ses maigres certitudes, l'improbable surgit sous les jolis traits d'une maîtresse d'école. Étonnante, passionnée, exigeante, dure, rieuse, émouvante, enjouée, tenace, inspirée... Il fallait au moins cela pour entraîner ce gamin pataud, enfermé dans ses peurs, son manque de confiance et se prenant les pieds dans ses émotions, sur le chemin de la littérature.

De Pagnol à Barbara, d'Aragon à Monsieur Lihn, en passant par Proust, à l'ombre de Pennac, à celle des Mots de Sartre, d'étonnement en étonnement, un nouveau monde s'ouvre à lui et qui sera sa vie.

Sorte de « Cercle des poètes disparus » à l'école primaire, on sort de cette pièce jubilatoire avec l'envie de dévorer des livres, qu'on ait l'habitude de le faire ou non. Avec celle d'apprendre, de découvrir, de grandir encore et toujours. L'envie de vivre.

**ILS SONT
DÉJÀ VENUS !**

Cie Hé ! Psst !

2023-24 : *Chaplin, 1939*



THÉÂTRE - COMÉDIE - SAGA FAMILIALE
JEUDI 03 AVRIL 20H

LA POÉSIE DE L'ÉCHEC

DISTRIBUTION

Compagnie Marjolaine Minot
De et mise en scène :
Marjolaine Minot
et Günther Baldauf
Avec : Christa Barrett,
Florian Albin,
Marjolaine Minot,
Julien Paplomatas

DURÉE 1h30

TARIFS

CATÉGORIE A

NORMAL 30€

RÉDUIT 27€

MOINS DE 26 ANS 8€

ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 12 ANS

Un canapé, une lampe : le décor est posé pour une comédie qui déménage !

C'est l'histoire d'une famille où l'on fait semblant que tout va bien. Personne ne communique vraiment et chacun tente de cacher ses fragilités, ses émotions, jusqu'à ce qu'elles débordent, explosent à la surface du réel.

Dans un style comique et décalé, accompagné par les ambiances sonores d'un beatboxer, cette comédie familiale pleine d'humour se moque du perfectionnisme et de la loi du plus fort.

Dans une société obsédée par le succès, il était temps de rendre hommage aux bons à rien et aux mauvais en tout. C'est chose faite avec ce spectacle tendre et corrosif où les antihéros sont rois et où les déboires sont la meilleure façon d'avancer !

LA PRESSE EN PARLE

« Une belle réussite, originale par sa forme et son langage (...) Jubilatoire et brillant » **L'Art-vues**

« *La poésie de l'échec* touche chacun, en tant que parent ou enfant ou les deux à la fois, une petite merveille originale et inclassable. »

Le Bruit du Off

« *La poésie de l'échec* est une pièce dont on se souviendra longtemps. (...) Tout est complètement décalé mais juste et émouvant. Un seul conseil, courez-y, c'est un carton ! » **La Provence**



© Arane CATTON



© Marie CHARBONNIER

THÉÂTRE - SEUL EN SCÈNE
JEUDI 10 AVRIL 20H

T.I.N.A.

DISTRIBUTION

Compagnie E.T.C.
De et avec : Garance Legrou
Mise en scène :
Alexandre Pavlata
assisté de Lucie Reinaudo

DURÉE 1h15

TARIFS

CATÉGORIE C

NORMAL 17€

RÉDUIT 15€

MOINS DE 26 ANS 8€

ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 12 ANS

T.I.N.A. ou There Is No Alternative est un seul en scène inouï qui sort des sentiers battus. La talentueuse Garance Legrou, fait son propre état des lieux de notre société car selon elle « L'échec n'est jamais qu'une réussite qui se voile la face (et inversement) ». Depuis qu'elle est enfant, elle cherche à donner un sens à ce qui n'en a pas. Quelques personnes l'y ont aidée : Pierre Desproges, Romain Gary, Gotlib, Franquin.

Elle parle du quart d'heure américain des booms des 80's, des CV et des lettres de motivation, du design étonnant d'une toile cirée. Avec son regard totalement décalé sur la vie quotidienne et les grands de ce monde (Trump, Reagan, Giscard d'Estaing...), elle chatouille et parfois agace les consciences tout en étant délicieusement drôle.

L'échec n'est jamais qu'une réussite qui se voile la face (et inversement). Ce spectacle en est la preuve.

LA PRESSE EN PARLE

« *T.I.N.A.* pour "there is no alternative" fait partie de ces propositions volontairement inclassables, ni tout à fait seul-en-scène théâtral, ni tout à fait stand-up humoristique, mais sans doute un peu de tout cela et bien plus que tout cela à la fois (...) à la fois très drôle et intellectuellement enlevé, qui stimule autant la conscience que les zygomatiques. » **Télérama TT**

« Entre satire et coups de gueule, entre espièglerie et intonation faussement didactique, Garance Legrou titille nos consciences et nos zygomatiques. Entre rictus et hilarité, on explore avec elle tout l'éventail du rire. Un hymne à l'esprit critique. Revigorant et stimulateur de consciences ! » **Un fauteuil pour l'orchestre - fff**

DES TROUS DANS LA CHANSON



DISTRIBUTION

Le Priviet Théâtre
De et avec : Cédric Marchal
Aide à la création et mise en
scène : Laurent Secco
Invraisemblances textiles :
Anne Dumont
Graphisme et magismes :
Isabelle Fournier
Complices : Sophie Bœuf,
Anna F, Thomas Guerry,
François Thollet, Yan Volsy...

DURÉE 1h10

TARIFS

CATÉGORIE B
NORMAL 21€ / RÉDUIT 19€
MOINS DE 26 ANS 8€
ATOUT JEUNES 5€

À PARTIR DE 10 ANS

**ILS SONT
DÉJÀ VENUS !**

Le Priviet théâtre

2018-19 : *Lalala itou,*
Oskar et Viktor Opus 3
2014-15 : *Et pourquoi pas la Lune ?*
2010-11 : *Hommages collatéraux,*
Oskar et Viktor Opus 2
2009-10 : *L'Homme-orchestre*

Ancienne vedette de la chanson, victime de troubles de la mémoire, Ray J s'est reconverti dans l'animation de soirées karaoké. Un animateur de soirées privées qui estime que, plus que de la chanson-assistée-par-prompteur, le karaoké est un art. Un art trop important pour n'être confié qu'à des amateurs.

Pédagogue de formation (stage théorique du BAFA, plus différents séminaires d'initiation au life-coaching), armé de nombreuses références et d'une culture poly-cardinale (occidentale, orientale, mais aussi méridionale... voire septentrionale), il se fait fort de transformer l'auditoire en professionnel de cette pratique.

Pour peu que le dispositif technique finisse par fonctionner, la soirée devrait être belle.

Au pays des ratés, ce Ray J aurait pu briguer de hautes fonctions. Quelle « chance » de le découvrir alors qu'il partagera avec un public amusé et confortablement installé dans son siège, cet art méconnu et bientôt majeur du karaoké.

THÉÂTRE VISUEL

JEUDI 30 JANVIER 10H SÉANCE MATERNELLE 14H30 SÉANCE CP

COMMENT ATTRAPER UNE ÉTOILE



© Brigitte DESIGNOLLES

L'histoire d'un petit garçon ordinaire, qui a pour rêve secret d'attraper une étoile. Déterminé, il essaie par tous les moyens d'atteindre son but : attendre patiemment que la nuit tombe, grimper en haut d'un arbre, lancer un lasso ou encore demander à une mouette de le porter sur son dos... Mais rien à faire, l'étoile reste hors de sa portée !

Un spectacle magique, entre théâtre, marionnettes et cinéma d'animation qui questionne notre part d'enfance.

DISTRIBUTION

Auteur / Illustrateur : Oliver Jeffers
Compagnie Comme une étincelle
Adapté, mis en scène et avec : David Meunier
Manipulation marionnettes : Valentin Noël

DURÉE 35 minutes

TARIF UNIQUE 5€

DE 3 À 7 ANS

**ILS SONT
DÉJÀ VENUS !**

Cie Comme une étincelle
2022-23 : Le cirque des étoiles

THÉÂTRE - DESSIN - MUSIQUE

JEUDI 13 FÉVRIER 14H

LA MEUTE



© Olivia CASA-JUS

Une salle de classe, un professeur de lettres, des élèves, le public, une situation de harcèlement scolaire connue de tous et pourtant... D'un coup tout bascule quand à travers l'étude de *Boule de Suif* de Maupassant, le professeur tisse des liens avec finesse et humour entre l'œuvre et l'actualité. Et tandis que se décryptent les mécanismes de l'esprit de meute et de Bouc émissaire, se dessinent les contours d'une résilience collective. Deux drames, une même issue... qui dépendra de nous.

DISTRIBUTION

D'après *Boule de Suif* de Guy De Maupassant.
Compagnie Les Moutons Noirs
De et avec : Yannick Laubin
Conseillère psychologue : Dorothée Gemp
Conseiller historique : Sylvain Venayre

DURÉE 1h15

TARIF UNIQUE 7€

À PARTIR DE 13 ANS (4*)

THÉÂTRE - CONTE INITIATIQUE

MARDI 18 MARS 9H30

RAVIE



© Valentine CHAUVIN

Blanquette, septième chèvre de Seguin, saura-t-elle dépasser ses peurs pour partir à l'aventure ?

Ses six sœurs ont vu le loup, toutes se sont échappées de chez Seguin, toutes ont vu la montagne. Cette fois-ci, elles veulent avertir Blanquette et lui prodiguer des conseils pour affronter la vie.

Librement adaptée du conte d'Alphonse Daudet, *Ravie* nous parle de cet âge où l'on s'émancipe du cocon familial, des premières saveurs de la liberté, de l'acquisition des responsabilités qui impliquent le fait de faire ses propres choix.

DISTRIBUTION

Texte de : Sandrine Roche
D'après *La Chèvre de monsieur Seguin*
Compagnie AJT
Mise en scène : Lola Lelièvre
Avec : Sarah Charlier, Emilie Geymond
et Marie De Pauw

DURÉE 1h

TARIF UNIQUE 7€

DE 8 À 13 ANS (du CE2 à la 5*)

SAMEDI 23 NOVEMBRE 20H**RADICALE**

Une comédie légère sur un thème qui ne l'est pas. Trois comédiens pour une pièce alliant humour et délicatesse sur la masculinité, la maladie et le couple. Paul, 52 ans, a subi une ablation de la prostate. L'annonce de la maladie, l'opération et ses conséquences sont racontées avec humour par la prostate elle-même. L'histoire touchante d'une vie bouleversée certes, mais d'une vie qui continue...

DISTRIBUTION

De et mis en scène par : David Frizman
Avec : Benjamin Alazraki, Marie Béatrice Dardenne, Xavier Martel

TARIFS NORMAL 20€ / ÉTUDIANT GRATUIT

Achat sur Helloasso.com

INFORMATIONS

06 08 71 70 09

lionsclubchambéryaix@orange.fr

SAMEDI 15 FÉVRIER 20H**SPECTACLE TROUPE AMATEURS ADULTES CHAPITEAU THÉÂTRE COMPAGNIE**

Le Chapiteau Théâtre Compagnie organise depuis 15 ans des ateliers de théâtre pour adultes et jeunes et, chaque année, se sont près de 80 comédiens amateurs qui préparent plusieurs pièces. Ces spectacles sont le fruit du travail des ateliers mais aussi des projets portés par les comédiens amateurs chevronnés.

Sous la direction et la mise en scène professionnelles exigeantes de Régis Rey et Benjamin Tournier, chaque proposition est sélectionnée parmi des pièces modernes et actuelles souvent engagées et poignantes ! Cette saison, découvrez donc l'un de ces spectacles le samedi 15 février à La Traverse !

DISTRIBUTION

Mise en scène : Benjamin Tournier et Régis Rey
Avec : Une troupe amateur du Chapiteau Théâtre Compagnie

Découvrez la pièce jouée à La Traverse et réservez vos places en ligne sur <https://chapiteau-theatre.com/billetterie/>

IMPROVISATION THÉÂTRALE

SAMEDI 08 FÉVRIER 20H**MEURTRE À LA TRAVERSE**

© DR

Six personnages se retrouveront sur la scène de l'Espace culturel La Traverse, mêlés de près ou de loin à un crime qui sera commis sur scène. Au public de mener l'enquête, en orientant l'histoire, tous les scénarios sont possibles et s'écrivent en fonction des choix des spectateurs.

DISTRIBUTION

Théâtre d'Improvisation Chambéry Savoie

TARIF UNIQUE 8€

Achat sur Helloasso.com

RÉSERVATIONS

04 79 25 29 65

contact@espaceculturellatrasverse.fr

IMPROVISATION THÉÂTRALE

SAMEDI 17 MAI 20H**QUELLE HISTOIRE !**

© DR

Une île déserte ? Une grande capitale ? Un village au pôle Nord ? Un pisteur-secouriste ? Une agricultrice ? Les comédiens ignorent quels personnages ils incarneront et où ! Les pistes, c'est vous cher public, qui les proposerez. Venez découvrir quelle sera l'histoire de cette soirée... une histoire unique totalement improvisée et créée sous vos yeux !

DISTRIBUTION

Théâtre d'Improvisation Chambéry Savoie

TARIF UNIQUE 8€

Achat sur Helloasso.com

RÉSERVATIONS

04 79 25 29 65

contact@espaceculturellatrasverse.fr

SAMEDI 30 NOVEMBRE 20H / DIMANCHE 1^{er} DÉCEMBRE 17H

UNION MUSICALE

L'Union Musicale de la Motte-Servolex propose, à l'occasion de ce concert de fin d'année, de mettre du son dans le froid de l'hiver !

DISTRIBUTION Orchestre d'Harmonie de l'Union Musicale de La Motte-Servolex
Direction : Laurent Céliste

ENTRÉE LIBRE

BILLETTERIE sur Helloasso.com

RENSEIGNEMENTS uniquement par mail : helloasso.unionmusicale@gmail.com

MARDI 07 JANVIER DE 12H À 13H

PAUSE DÉJ MUSICALE

L'Orchestre des Pays de Savoie invite le public à assister à une répétition ouverte et libre d'accès, sur le temps de la pause déjeuner, entre 12h et 13h. Pour 5 min ou pour 1h, chacun pourra profiter de ce temps de musique offert !

DISTRIBUTION Orchestre des Pays de Savoie
Direction : Pieter-Jelle de Boer

ACCÈS LIBRE SANS RÉSERVATION

SAMEDI 25 JANVIER 20H

AMÉRIQUES ORCHESTRE DES MUSICIENS DES MARAIS

Cette année, les Musiciens des Marais traversent l'océan et proposent un concert très américain, avec le partenariat de la chorale aixoise de Gospel Aixpression (dir. N. Mardoché).

L'orchestre interprétera *Un américain à Paris* de Gershwin, œuvre retraçant les impressions du compositeur en visite dans notre capitale. Après un détour au Mexique avec *Danzon* d'Arturo Marquez, la chorale Aixpression partagera son enthousiasme habituel lié au Gospel, musique riche et émouvante née de l'histoire complexe et douloureuse des afro-américains.

Chœur et orchestre réunis, à coup sûr, pour une soirée vibrante !

TARIFS NORMAL 20€ / RÉDUIT 18€ / 12-18 ANS 12€ / -12ANS GRATUIT

RÉSERVATIONS

04 79 88 09 99 et en ligne sur www.spectacles.aixlesbains-rivieradesalpes.com

PRIEURÉ / CINÉLAC / ESPACE CULTUREL LA TRAVERSE
DU SAMEDI 1^{er} AU VENDREDI 14 MARS

DES FEMMES AU PLURIEL UNE QUINZAINE FÉMININE AU BOURGET-DU-LAC

Pendant quinze jours, la commune du Bourget-du-Lac met les femmes à l'honneur. Des femmes d'exception, figures du Sport ou de la Culture, ou héroïnes anonymes de notre société, seront célébrées à travers spectacles, conférences, expositions ou lectures..

Des temps forts installés dans différents lieux de la commune, accordant ces femmes en un pluriel d'empreintes laissées dans leur sillon.

Retrouvez toutes les infos sur cet événement, le programme complet à partir de janvier 2025 sur : www.lebourgetdulac.fr

CONCERT **SAMEDI 08 MARS 19H**

ORCHESTRE DES PAYS DE SAVOIE



© Bertrand PICHENE

Au programme, des œuvres de :
Lili Boulanger, Mathilde Sony,
Caroline Shaw, Grażyna Bacewicz

DIRECTION Pieter-Jelle de Boer

TARIF UNIQUE 10€

L'Orchestre des Pays de Savoie est soutenu par le Conseil départemental de la Haute-Savoie, le Conseil départemental de la Savoie, le Ministère de la Culture (DRAC Auvergne-Rhône-Alpes), la Région Auvergne-Rhône-Alpes et par son Club d'entreprises mécènes Amadeus.

THÉÂTRE MUSICAL **JEUDI 13 MARS 20H**

FILLES, MÈRES, REBELLES... SUFFRAGETTES

Entre théâtre et comédie musicale, ce spectacle nous plonge au cœur de la vie de ces femmes, de leur idéal et de ce combat qu'elles mènent au péril de leur vie... (+ d'infos p.35)

DISTRIBUTION Compagnie Le Road Movie

TARIF CATÉGORIE C

PRENEZ
(DÉJÀ) DATE
À L'ESPACE
CULTUREL
LA TRAVERSE !

La création d'un spectacle suppose que les compagnies puissent en amont travailler les différentes étapes de ce processus ; de la lecture à la mise en scène en passant par la technique, l'Espace culturel La Traverse accueille donc chaque saison des compagnies professionnelles de théâtre, danse et musique. Sont ainsi mis à la disposition des artistes le plateau en ordre de marche et les ressources techniques du lieu. Durant la saison 2024-2025, l'Espace culturel La Traverse accueillera :

- › **La Compagnie La Clandestine** (Savoie), du 16 au 19 juillet pour la reprise de rôles du spectacle *Prohibition*
- › **La Compagnie I Wanna Be** (Savoie), du 02 au 05 janvier et les 07 et 08 avril pour la création du spectacle *Une grande première !*
- › **Le Chapiteau théâtre Compagnie** (Savoie), du 23 septembre au 1^{er} octobre pour la création de son nouveau spectacle *1984*
- › **La Compagnie Le Boucan** (Savoie) du 18 au 21 janvier pour le spectacle *Le travail c'est difficile* diffusé le mardi 21 janvier (+ d'infos p.24-25)
- › **Le groupe Fly by night** (Savoie), du 15 au 17 octobre pour la création lumières du concert diffusé le jeudi 17 octobre (+ d'infos p.10-11)
- › **Le Privet Théâtre** (Savoie), du 03 au 07 mars et du 12 au 17 avril pour la création du spectacle *Des trous dans la chanson* diffusé le jeudi 17 avril (+ d'infos p.42-43)
- › **Le Théâtre d'Anoukis** (Isère), du 28 octobre au 1^{er} novembre pour la création du 2nd volet du diptyque autour de l'adaptation de la BD *Silence* de Comès
- › **La Compagnie du Fil à retordre** (Savoie), du 22 avril au 02 mai pour la création du spectacle *Énorme*
- › **La Compagnie Sans Faire de Bruit** (Savoie), du 28 octobre au 1^{er} novembre pour une résidence d'écriture et du 24 février au 02 mars pour la création du spectacle *Selon Gary*
- › **La Compagnie Les Brimborions** (Hérault), du 19 au 24 mai pour la création du spectacle *Fantômes*

Des répétitions pourront être ouvertes au public pendant ces périodes de résidence. Aussi, soyez curieux et profitez de ces moments de rencontres privilégiés après lesquels vous n'aborderiez plus tout à fait de la même manière les spectacles.

Afin d'être informé des dates et horaires, consultez le site www.espaceculturellatrasverse.fr ou faites-vous connaître par mail : contact@espaceculturellatrasverse.fr



L'ÉQUIPE

› PROGRAMMATION – ADMINISTRATION

Anaïs Grau - 04 79 25 29 65
agrau@lebourgetdulac.fr
 Licences d'entrepreneur de spectacles :
 PLATESV-R-2022-011149
 PLATESV-R-2022-011156

› COMMUNICATION – BILLETTERIE ACCUEIL DES ARTISTES

Matthieu Montagnat - 04 79 25 29 65
serviceculturel@lebourgetdulac.fr

› COORDINATION PÔLE CULTURE/ANIMATION/SPORTS

Sophie Aubert - 04 79 26 12 01
saubert@lebourgetdulac.fr

› RÉGIE GÉNÉRALE

Julien Dauplais - julien.dauplais@groupeelypse.com

› TECHNICIEN D'ACCUEIL

Hassane Charaï

› DESIGN GRAPHIQUE

Lise Batsalle - www.lisebatsalle.com

SUIVEZ L'ACTUALITÉ EN TEMPS RÉEL

INSCRIVEZ-VOUS À LA NEWSLETTER

Pour être informé de chacun des rendez-vous proposés par la salle bourgetaine, inscrivez-vous sur le site www.espaceculturellatrasverse.fr et vous recevrez les annonces des spectacles prévus à l'occasion de la saison culturelle en cours.

SUIVEZ LE QUOTIDIEN DE LA SALLE

www.facebook.com/EspacecultureLaTraverse73

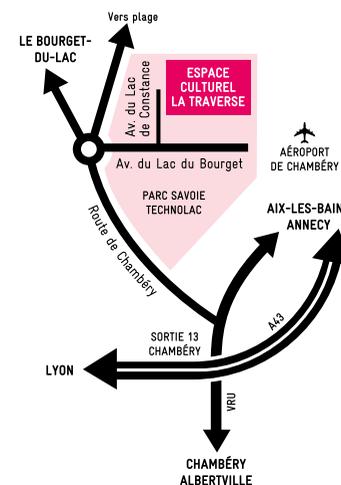
Likez la page Facebook et découvrez, en temps réel, l'activité de la salle, les coulisses de préparation des spectacles, les interviews parues dans la presse des artistes attendus sur la scène bourgetaine, des photos exclusives des résidences artistiques et bien d'autres surprises !



VENIR À LA TRAVERSE

ESPACE CULTUREL LA TRAVERSE

Avenue du Lac de Constance - Savoie Technolac
 73370 Le Bourget-du-Lac - 04 79 25 29 65
www.espaceculturellatrasverse.fr



PARTENARIAT

La Commune du Bourget-du-Lac remercie les partenaires de la saison 2024-2025 : le Conseil départemental de Savoie et les équipes de la DDAC, les équipes des salles Les Avoisinantes (la MJC de Chambéry, la salle Saint-Jean de la Motte-Servolex) et du Théâtre en Rond de Sassenage, l'équipe billetterie de l'Office de Tourisme Intercommunal Aix-les-Bains Riviera des Alpes, l'Université Savoie Mont-Blanc, Elypse Solutec, l'hôtel Les Loges du Park, les restaurants Supernova et la Brasserie Le Prieuré, Didier Dauville Véran Musique, La.Brèche. festival. Merci à Catherine pour la relecture ainsi qu'aux agents du service animations et l'ensemble des agents communaux qui interviennent chaque saison pour assurer l'accueil du public et le soutien technique et logistique de la mise en œuvre de chaque saison !



INFOS PRATIQUES

BILLETTERIE

Bureau Information Tourisme du Bourget-du-Lac
Place du Général Sevez - 73370 Le Bourget-du-Lac
04 79 25 01 99
billet.spectacle@aixlesbains-rivieradesalpes.com

Billetterie des spectacles Aix-les-Bains Riviera des Alpes

Centre culturel et des congrès
Rue Jean Monard - 73100 Aix-les-Bains
04 79 88 09 99
billet.spectacle@aixlesbains-rivieradesalpes.com

Achat en ligne
www.spectacles.aixlesbains-rivieradesalpes.com

Adhérents SAVATOU
04 79 96 30 73
contact@savoievacancestourisme.asso.fr

TARIFS

Sur présentation d'un justificatif

- **GRATUITÉ** : Enfant de moins de 7 ans (hors spectacles au tarif unique et spectacles en partenariat)
- **TARIF UNIQUE 5€** : Détenteur de la carte Atout Jeunes
- **TARIF UNIQUE 8€** : Jeune de moins de 26 ans
- **TARIF RÉDUIT** : Détenteur d'une carte AIX RIVIERA PASS, SAVATOU ou Avignon OFF 2024, Abonné 2024-2025 de la saison culturelle Aix-les-Bains, détenteur de la carte de bibliothèque du Bourget-du-Lac, intermittent du spectacle, demandeur d'emploi et personne relevant du RSA
- **TARIF USMB** : Prise en charge directe par l'Université Savoie Mont-Blanc sur une sélection de spectacles pour les étudiants USMB et IFSI de Chambéry et d'Annecy
- **Pour les personnes en grande précarité**, un partenariat spécifique a été mis en place avec le relais Savoie de Cultures du Cœur et les restaurants du Cœur.

TARIF COMITÉ D'ENTREPRISE

Un tarif spécifique, plus avantageux que le tarif réduit, est proposé aux comités d'entreprises et amicales du personnel. Vous êtes représentant d'une structure d'œuvres sociales ou vous souhaitez mettre en relation l'équipe de La Traverse avec votre CE ? Pour plus d'informations, contactez-nous au 04 79 25 29 65 contact@espaceculturellatrasverse.fr

RÉSERVATIONS

La réservation de places de spectacle est possible. Sept jours avant chaque spectacle, les places réservées mais non réglées seront annulées et remises en vente ou attribuées aux personnes inscrites sur liste d'attente.

MODES DE PAIEMENT

Espèces, chèque bancaire à l'ordre de "Régie de recettes La Traverse", CB, Pass Région, Pass Culture, Chèque Vacances ANCV, Chèque culture UP, Carte Okay Savoie

LES ABONNEMENTS

Les places sont numérotées. Les abonnés pourront choisir leur zone de placement lors de la réservation de l'abonnement, du 13 juin au 2 septembre 2024. Le plan de la salle, téléchargeable sur le site, permettra de choisir la zone. Les bulletins d'abonnement seront traités par ordre d'arrivée et par conséquent, le choix des places également (selon les disponibilités). Un ou plusieurs spectacles peuvent être ajoutés après la souscription de l'abonnement pour la saison en cours. L'abonné bénéficiera ainsi du tarif de -25% ou -30% choisi lors de la 1^{ère} inscription (sauf pour l'abonnement 3 spectacles qui est exclusif). Les abonnements sont nominatifs.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Les distributions des spectacles ne sont pas contractuelles. La direction se réserve le droit de les modifier sans que cela entraîne le remboursement des places. À partir de 20h, les retardataires seront placés au fond de la salle par le 1^{er} niveau. Les billets non utilisés ne sont ni remboursés, ni échangés. Si le spectacle est interrompu au-delà de la moitié de sa durée, les billets ne seront pas remboursés. Par respect des artistes et du public, il est impératif de respecter les horaires des spectacles et d'éteindre les téléphones portables. Les photos avec ou sans flash et les enregistrements sonores sont formellement interdits. Si les règles sanitaires l'obligent, l'horaire de la représentation et le placement en salle pourront être remis en cause.

ABONNEMENT 2024-2025

Nom Prénom

Adresse

Code postal + Ville

Tél. Email

ZONE DE PLACEMENT SOUHAITÉE (selon disponibilités) : ● Catégorie 1 ● Catégorie 2 ● Catégorie 3

Bulletin
d'abonnement
téléchargeable
sur le site !

BULLETIN D'ABONNEMENT À ENVOYER AU SERVICE CULTUREL :
Mairie - BP 15 - 73370 Le Bourget-du-Lac
04 79 25 29 65 - serviceculturel@lebourgetdulac.fr
www.espaceculturellatrasverse.fr

PLAN DE SALLE



BULLETIN D'ABONNEMENT

- ABONNEMENT DE 3 SPECTACLES > 15% DE RÉDUCTION** sur le tarif normal
Valable pour 3 spectacles uniquement (le cas échéant, le 4^{ème} sera au tarif normal)
- ABONNEMENT DE 5 À 7 SPECTACLES** dont au moins 1 spectacle ● > **25% DE RÉDUCTION** sur le tarif normal
- ABONNEMENT À PARTIR DE 8 SPECTACLES** dont au moins 1 spectacle ● > **30% DE RÉDUCTION** sur le tarif normal

SPECTACLES ABONNEMENT	DATE	3 SPECT.	5 À 7 SPECT.	8 SPECT. ET +
La porte à côté	Jeu 03 oct	<input type="checkbox"/> 17,85€	<input type="checkbox"/> 15,75€	<input type="checkbox"/> 14,70€
● Danse avec moi	Jeu 10 oct	<input type="checkbox"/> 25,50€	<input type="checkbox"/> 22,50€	<input type="checkbox"/> 21,00€
Fly by night	Jeu 17 oct	<input type="checkbox"/> 14,45€	<input type="checkbox"/> 12,75€	<input type="checkbox"/> 11,90€
Cadavre exquis	Jeu 14 nov	<input type="checkbox"/> 17,85€	<input type="checkbox"/> 15,75€	<input type="checkbox"/> 14,70€
Le grand départ	Jeu 21 nov	<input type="checkbox"/> 14,45€	<input type="checkbox"/> 12,75€	<input type="checkbox"/> 11,90€
● Coupures	Jeu 28 nov	<input type="checkbox"/> 25,50€	<input type="checkbox"/> 22,50€	<input type="checkbox"/> 21,00€
Les parallèles	Jeu 12 déc	<input type="checkbox"/> 17,85€	<input type="checkbox"/> 15,75€	<input type="checkbox"/> 14,70€
Picky Banshees	Jeu 16 jan	<input type="checkbox"/> 17,85€	<input type="checkbox"/> 15,75€	<input type="checkbox"/> 14,70€
Le travail c'est difficile	Mar 21 jan	<input type="checkbox"/> 14,45€	<input type="checkbox"/> 12,75€	<input type="checkbox"/> 11,90€
Entrez sans frapper - 1 parcours	Sam 1 ^{er} fév	<input type="checkbox"/> 14,45€	<input type="checkbox"/> 12,75€	<input type="checkbox"/> 11,90€
Entrez sans frapper - 1 parcours	Dim 2 fév	<input type="checkbox"/> 14,45€	<input type="checkbox"/> 12,75€	<input type="checkbox"/> 11,90€
Entrez sans frapper - 2 parcours	Sam 1 ^{er} fév	<input type="checkbox"/> 25,50€	<input type="checkbox"/> 22,50€	<input type="checkbox"/> 21,00€
Entrez sans frapper - 2 parcours	Dim 2 fév	<input type="checkbox"/> 25,50€	<input type="checkbox"/> 22,50€	<input type="checkbox"/> 21,00€
● Les mémoires de Paul Palandin	Jeu 06 fév	<input type="checkbox"/> 25,50€	<input type="checkbox"/> 22,50€	<input type="checkbox"/> 21,00€
La meute	Jeu 13 fév	<input type="checkbox"/> 14,45€	<input type="checkbox"/> 12,75€	<input type="checkbox"/> 11,90€
(In)certain regard - Les frères Jacquard	Jeu 20 fév	<input type="checkbox"/> 17,85€	<input type="checkbox"/> 15,75€	<input type="checkbox"/> 14,70€
Filles Mères Rebelles... Suffragettes	Jeu 13 mars	<input type="checkbox"/> 14,45€	<input type="checkbox"/> 12,75€	<input type="checkbox"/> 11,90€
Tant qu'il y aura des coquelicots	Jeu 20 mars	<input type="checkbox"/> 14,45€	<input type="checkbox"/> 12,75€	<input type="checkbox"/> 11,90€
● La poésie de l'échec	Jeu 03 avril	<input type="checkbox"/> 25,50€	<input type="checkbox"/> 22,50€	<input type="checkbox"/> 21,00€
T.I.N.A.	Jeu 10 avril	<input type="checkbox"/> 14,45€	<input type="checkbox"/> 12,75€	<input type="checkbox"/> 11,90€
Des trous dans la chanson	Jeu 17 avril	<input type="checkbox"/> 17,85€	<input type="checkbox"/> 15,75€	<input type="checkbox"/> 14,70€
TOTAL SPECTACLES ABONNEMENT (A)	€€€

SPECTACLES HORS ABONNEMENT	DATE	TARIF UNIQUE	NOMBRE DE BILLETS
Les frangines Duguidon	Mer 18 sept	<input type="checkbox"/> 7,00€ x 7,00€
À table petits et gants	Dim 08 déc	<input type="checkbox"/> 7,00€ x 7,00€
TOTAL SPECTACLES HORS ABONNEMENT (HA)		€

TOTAL SPECTACLES ABONNEMENT + HORS ABONNEMENT (A+HA) €



SPECTACLES 24 25



PRENEZ UN PEU DE HAUTEUR !
* SPECTACLES.AIXLESBAINS-RIVIERADESALPES.COM *



SEPTEMBRE

MER 18 THÉÂTRE - CONTE - MUSIQUE - ACROBATIES **à voir en famille** **LES FRANGINES DUGUIDON** 05

OCTOBRE

JEU 03 THÉÂTRE - COMÉDIE ROMANTIQUE **LA PORTE À CÔTÉ** 07

JEU 10 THÉÂTRE **DANSE AVEC MOI** 09

JEU 17 MUSIQUE **FLY BY NIGHT** 11

NOVEMBRE

JEU 14 THÉÂTRE - COMÉDIE **CADAVRE EXQUIS** 13

JEU 21 THÉÂTRE - COMÉDIE FAMILIALE **LE GRAND DÉPART** 15

SAM 23 THÉÂTRE **RADICALE** 46

JEU 28 THÉÂTRE - COMÉDIE CITOYENNE **COUPURES** 17

SAM 30 & DIM 1^{er} MUSIQUE **UNION MUSICALE DE LA MOTTE-SERVOLEX** 48

DÉCEMBRE

DIM 08 THÉÂTRE - MARIONNETTE **à voir en famille** **À TABLE PETITS ET GANTS** 19

JEU 12 THÉÂTRE - COMÉDIE ROMANTIQUE **LES PARALLÈLES** 21

JANVIER

JEU 16 MUSIQUE - FOLK SOUL & ROCK **PICKY BANSHEES** 23

MAR 21 THÉÂTRE - MUSIQUE - CABARET **LE TRAVAIL C'EST DIFFICILE** 25

SAM 25 MUSIQUE CLASSIQUE **ORCHESTRE DES MUSICIENS DES MARAIS** 48

JEU 30 THÉÂTRE VISUEL **séance scolaire** **COMMENT ATTRAPER UNE ÉTOILE** 44

FÉVRIER

SAM 1^{er} & DIM 02 THÉÂTRE À L'HÔTEL **ENTREZ SANS FRAPPER** 27

JEU 06 THÉÂTRE - COMÉDIE ROMANTIQUE **LES MÉMOIRES DE PAUL PALANDIN** 29

SAM 08 IMPROVISATION THÉÂTRALE **MEURTRE À LA TRAVERSE** 47

JEU 13 THÉÂTRE - DESSIN - MUSIQUE **séance scolaire** **LA MEUTE - D'après Boule de Suif** 45

JEU 13 THÉÂTRE - DESSIN - MUSIQUE **LA MEUTE - D'après Boule de Suif** 31

SAM 15 THÉÂTRE **SPECTACLE CHAPITEAU THÉÂTRE** 46

JEU 20 HUMOUR MUSICAL **(IN)CERTAIN REGARD - LES FRÈRES JACQUARD** 33

MARS

SAM 08 CONCERT **DES FEMMES AU PLURIEL - OPS** 49

JEU 13 THÉÂTRE MUSICAL **FILLES, MÈRES, REBELLES... SUFFRAGETTES** 35

MAR 18 THÉÂTRE - CONTE INITIATIQUE **séance scolaire** **RAVIE** 45

JEU 20 THÉÂTRE **TANT QU'IL Y AURA DES COQUELICOTS** 37

AVRIL

JEU 03 THÉÂTRE - COMÉDIE FAMILIALE **LA POÉSIE DE L'ÉCHEC** 39

JEU 10 THÉÂTRE - SEUL EN SCÈNE **T.I.N.A.** 41

JEU 17 THÉÂTRE MUSICAL - KARAOÏK CHORAL **DES TROUS DANS LA CHANSON** 43

MAI

SAM 17 IMPROVISATION THÉÂTRALE **QUELLE HISTOIRE !** 47

www.espaceculturellataverse.fr

 EspaceculturelLaTraverse73



LE DÉPARTEMENT